

University at Albany, SUNY
Madrid Program
LA ESPAÑA ACTUAL
(Spain Today)

DESCRIPCIÓN

Este curso trata sobre los enormes cambios que se han operado en España en los últimos treinta años y la forma en que han sido expuestos por distintas formas de expresión (ensayo, narrativa, cine, artes plásticas, arquitectura, etc.).

Son muy diversos los medios de comunicación de otros países que a lo largo de los últimos años se han visto sorprendidos por el dinamismo de esta nación, que ha pasado de una dictadura militar reaccionaria a una sociedad plenamente integrada en Europa en la que han aparecido manifestaciones de gran libertad en muy distintos ámbitos, muy claramente en el ámbito genérico (por ejemplo: es sorprendente que en una sociedad mediterránea tradicionalmente machista, haya ahora más de un cincuenta por ciento de mujeres en el gobierno de la nación).

De todas formas, este curso no planteará la situación actual de este país de forma idílica, también se destacarán las resistencias del pasado a la evolución, así como otros problemas económicos y políticos (por ejemplo: las dificultades para articular un variado panorama de comunidades autónomas).

Madrid, como capital de España, ha jugado un papel primordial en este proceso y por ello en esta clase daremos una especial relevancia a la participación activa en eventos culturales de la ciudad y a los paseos culturales por distintas zonas de esta capital.

También se utilizarán como material didáctico entrevistas tomadas de distintos medios de comunicación a personajes que tipifiquen claramente las tendencias más destacables de la sociedad española actual.

EVALUACIÓN

Los estudiantes escribirán una reseña sobre un evento cultural y dos trabajos (equivalentes a lo que se llama en inglés “take home test exam”).

Porcentajes:

Reseña:	10%
Trabajos	70%
Participación	20%

TEMAS

Introducción – El largo y tortuoso camino hacia la modernización: Introducción a la Historia Moderna de España.

Introducción – El franquismo y sus consecuencias.

La recuperación de la memoria histórica – Una de las características de la cultura española actual es su voluntad de releer el pasado histórico reciente, por ello se analizarán textos de diversa índole que representan dicha tendencia.

La transición – Del franquismo a la monarquía constitucional.

Los gobiernos de la democracia – Alternancia de Socialdemócratas y conservadores.

Las autonomías – El reparto territorial entre las distintas regiones y nacionalidades del Estado Español. Los casos vasco y catalán.

Cuestiones genéricas – La mujer y la igualdad de género. El reconocimiento de los derechos de las relaciones de personas del mismo género.

La juventud – Las distintas formas de juventud según geografía y clase social.

La inmigración – España pasa de ser un país que exporta emigrantes a un país que incorpora inmigrantes de distintos puntos del mundo.

Updated 2/18/09