



UNIVERSITY AT ALBANY
State University of New York

MADRID PROGRAM

Prof. Maribel García (maribelgarcia1@gmail.com)

OBJECTIVES

This course is designed for the beginning student with no previous experience in Spanish. The main objectives of this course are to help students develop effective communication skills in Spanish with emphasis placed on the four basic language skills (listening, speaking, reading and writing), and to use these skill in a realistic and culturally appropriate style.

You will achieve these goals through:

- Intensive daily practice of vocabulary and structures within a conversational context
- Readings and short films designed to provide more practice with structures, broaden vocabulary and cultural knowledge
- Assignments relevant to the material presented in class

All classes will be taught in Spanish. **Don't be intimidated if you don't understand every single word.** If you effortlessly understand everything said in Spanish in this class, you should be in a more advanced one.

Tests and Oral Presentations

Two 1-hour tests (**pruebas**) will be given during the course. Each one will consist of a section on vocabulary and on specific grammar points, and a composition. You will prepare, following the professor guidelines, two oral presentations. Use of PowerPoint or other type of media is required.

Mid-term and Final Exam

The mid-term exam and will be based on the vocabulary, grammar, movies and readings covered in class.

The final is a two-hour exam based on the vocabulary, grammar, movies and readings covered during the semester. More details about the material tested in the final exam will be given in class.

Required Texts

Rápido rápido, Libro del Alumno. Difusión
Rápido rápido, Cuaderno de trabajo. Difusión

Buy the textbook in Booksellers, Calle de Fernández de la Hoz, n. 40, 28010 Madrid.
(very close to the *Instituto Internacional*.)

Attendance, active participation, daily preparation and homework

Class attendance, active participation and daily preparation are essential. Each absence beyond three has a reduction of your participation grade. Active participation consists of using Spanish in class *at all times*, volunteering answers, answering questions as accurately as possible, and staying on task in pair and group work.

Homework will be given after every class, and is an integral part of the course.

For any absences over 2 to be counted as excused you will need to bring a note from your doctor stating that you were advised to stay home. The student with 5 absences will fail the course.

ALL electronic devices (including phones, laptops, translators, etc.) must be turned off and put away during class unless specific previous arrangements have been made.

Academic conduct

Plagiarism: Presenting as one's own work the work of another person. Plagiarism includes paraphrasing or summarizing without acknowledgment, submission of another student's work as one's own, the purchase of prepared research or completed papers or projects, and the unacknowledged use of research sources gathered by someone else;

Cheating on Examinations: Giving or receiving unauthorized help before, during, or after an examination;

Multiple Submission: Submitting substantial portions of the same work for credit more than once;

Sabotage: Destroying, damaging, or stealing of another's work or working materials;

Unauthorized Collaboration: Collaborating on projects, papers, or other academic exercises that is regarded as inappropriate by the instructor(s);

Falsification: Misrepresenting material or fabricating information in an academic exercise or assignment; and

Bribery: Offering or giving any article of value or service to an instructor in an attempt to receive a grade or other benefits not legitimately earned or not available to other students in the class.

The violations listed above should be reported immediately. All parties involved will be directed accordingly.

CALIFICACIONES	
Tareas para la clase	7%
Participación en clase	10%
Presentación oral	15%
Pruebas	25%
Examen Parcial	21%
Examen Final	22%

The grading scale we use is as follows:

A	93 – 100	B+	87 – 89	C+	77 – 79	D	60 – 69	F	0 – 59
A–	90 – 92	B	83 – 86	C	73 – 76				
		B–	80 – 82	C–	70 – 72				

PROGRAMA

Please note that *this syllabus is tentative* and may be changed during the course of the semester.

1ª semana

LUNES: Introducción del curso

Observar y practicar presentaciones básicas en la clase. Gustos personales.

Palabras similares en diferentes idiomas. Deletrear.

MARTES: Preguntar por la pronunciación, la ortografía y el significado: **¿Cómo se dice/pronuncia/ escribe?, ¿Qué significa...?**

Abecedario: deletrear - Las tres conjugaciones: Infinitivo

Correspondencia entre escritura y pronunciación

MIÉRCOLES: Entender información sobre las personas. - Coordinar elementos: **y, pero, o** - Preguntas sin partícula interrogativa y respuestas **sí/no** - El pronombre sujeto. Presencia/ausencia - Artículos determinados y artículos indeterminados:

el/la/los/las, un/una/unos/unas -

JUEVES: - Presente de Indicativo: verbos regulares e irregulares

Hablar de números

2ª semana

LUNES: Hablar de las relaciones de parentesco e identificar personas por su nombre, profesión o nacionalidad.

MARTES: - Identificar y clasificar objetos - Género y número del sustantivo y del adjetivo calificativo - Los artículos, los demostrativos y los posesivos - Las oraciones de relativo: *sustantivo + que/donde + frase*

MIÉRCOLES: - **¿Qué/Quién/Quiénes?** - Usos de ser: identificar, definir, clasificar

JUEVES: **Presentación oral 1**

3ª semana

LUNES: Dar y pedir información sobre el nombre, la profesión, la nacionalidad y la edad - Describir el carácter de las personas

MARTES: Referirse a un conjunto o a una parte de un conjunto de personas: **todos / la mayoría / algunos...** - Verbos y pronombres reflexivos

MIÉRCOLES: El mundo del trabajo - Profesiones: formación del femenino - Los numerales: del 20 al 100

JUEVES: **Hay** y **estar** - Verbos de movimiento y preposiciones: **ir a/hasta/ por/de ... a**

4ª semana

LUNES: **Prueba 1**

MARTES: Realizar descripciones geográficas

Situar un elemento respecto a otro: **detrás (de), delante (de), enfrente (de)...**

Preguntar por la cantidad: **¿Cuánto(s)/Cuánta(s)...**

MIÉRCOLES: Pedir información en la ciudad y entender rutas: **¿Para ir a...?, ¿Hay un/una ... cerca?**

JUEVES: El Gerundio. **Estar** + Gerundio - Presente de Indicativo: 1ª persona irregular

5ª semana

LUNES: Comparar: **igual (que), lo mismo, más/menos ... que, mejor/peor que** - Preguntar por la preferencia y expresar preferencia: **¿Cuál/cuáles prefieres?**

MARTES: Dar y pedir información sobre precios y cantidades: **¿Cuánto cuesta/n...?** - Hablar del material y del funcionamiento de las cosas

MIÉRCOLES: Contrastar informaciones: **también, tampoco** - Numerales
Presentes irregulares: **e-ie, o-ue, e-i, u-ue**

JUEVES: Identificar por medio de la forma, la marca, el color, el lugar...

Composición I

6ª semana

LUNES: Describir y comparar personas por el aspecto, el carácter y la edad - Adjetivos posesivos: **mi/s, tu/s, su/s, nuestro/a/os/as, vuestro/a/os/as, su/s**

MARTES: Pronombres demostrativos

Ser/Estar - Superlativo en **-ísimo** - Presentes irregulares

MIÉRCOLES: Valorar una experiencia - Hablar de planes o intenciones: **ir a** + Infinitivo, **pensar** + Infinitivo

JUEVES: Días de la semana, meses y estaciones del año

Los pronombres de objeto (OD y OI)

7ª semana

LUNES: Marcadores temporales: **hoy, últimamente, el ... que viene, dentro de...** -

Marcadores de frecuencia: **muchas veces, alguna vez, nunca...**

Pretérito Perfecto: morfología y usos

MARTES: Hablar de gustos e intereses: **gustar, interesar, encantar...**

MIÉRCOLES: Expresar acuerdo y desacuerdo

Valorar: **encontrar**

JUEVES: **EXAMEN PARCIAL**

8ª semana

LUNES: Proponer una actividad: **¿Quieres...?, ¿Por qué no...?**

Ofrecer, aceptar y rechazar - Pedir en un restaurante: **Yo, de primero, ...**

MARTES: Pretérito Indefinido (Pretérito): morfología y usos

Referir y relacionar acontecimientos pasados

MIÉRCOLES: Referirse a una fecha.

Reconstruir una fecha: **hace** + cantidad de tiempo

JUEVES: Relacionar dos momentos del pasado. Marcadores temporales: **ayer, ante-ayer, anoche, el/la ... pasado/a, en + mes/año...**

Presentación oral 2

9ª semana

LUNES: Oraciones temporales con **cuando**

MARTES: Contraste Pretérito Perfecto / Pretérito Indefinido (Pretérito)

MIÉRCOLES: Pretérito Imperfecto de Indicativo: morfología y usos

JUEVES: Relatar historias complejas y cuentos

10ª semana

LUNES: Presente de Subjuntivo: verbos regulares e irregulares.

Dar consejos

MARTES: Dar instrucciones - Pedir y conceder permiso -

MIÉRCOLES: Expresar opiniones: **Me parece bien/mal/ fantástico... que** + Subjuntivo / **Está muy bien/mal... que** + Subjuntivo.

JUEVES: Imperativo: afirmativo y negativo (regulares e irregulares)

VACACIONES DE PRIMAVERA

11ª semana

LUNES: Contraste Pretérito Perfecto / Pretérito Indefinido / Pretérito Imperfecto

MARTES: Hablar de hábitos y de costumbres - Hablar de la frecuencia: **(casi) nunca, de vez en cuando, a veces, a menudo, siempre...**

Composición II

MIÉRCOLES: Hablar de las características de un determinado momento del pasado Referirnos a un momento del pasado: **antes, en aquella época, en aquel tiempo, entonces**

JUEVES: Futuro de Indicativo: Hablar de acciones y sucesos futuros

12ª semana

LUNES: **Suponer que + Indicativo, Esperar que / No creer que** + Subjuntivo

MARTES: **Cuando** + Indicativo/Subjuntivo

MIÉRCOLES: **Prueba 2**

JUEVES: Expresar condiciones: **si** + Presente de Indicativo, **si** + Imperfecto de Subjuntivo. Condicional: morfología y usos

13ª semana

LUNES: Pretérito Imperfecto de Subjuntivo: morfología y usos. Expresar condiciones II

MARTES: Hablando de un pasado remoto: Pretérito Pluscuamperfecto de Indicativo: morfología y usos

MIÉRCOLES: Narrando en pasado

JUEVES: Correspondencia de tiempos verbales en el estilo indirecto I

14ª semana

MIÉRCOLES: Correspondencia de tiempos verbales en el estilo indirecto II

JUEVES: Repaso

15ª semana

EXAMEN FINAL